

A TEIADA ARANHHA



44

Cr\$ = A19
VEJA TABELA



**TRÊS HISTÓRIAS
CLÁSSICAS!**

© 1993 MARVEL ENTERTAINMENT GROUP, INC.
Todos os direitos reservados.

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

ESPETACULAR NOVA FASE!

- Apresentando novas histórias, produzidas por ROY THOMAS e JOHN BUSCEMA, pela primeira vez em sequência cronológica
- Novas artes de capas, impressas com muito mais qualidade.
- Retrospectiva de CONAN e KULL para leitores iniciantes.
- Agora você vai colecionar pra valer!

Leia também
Conan, o Bárbaro.



Formato grande
Nas bancas

Abril
Jovem



O BESOURO E O EMBLEMA!

MUITA COISA ACONTECEU
ULTIMAMENTE NA VIDA DE
PETER PARKER(*), E MUITO
MAIS AINDA ESTÁ POR ACON-
TECER. (***) MAS, NESTE
MOMENTO, AS COISAS ESTÃO
TÃO DEVAGAR QUE ELE COLO-
COU SEU UNIFORME PRA
PROCURAR UM POUCO DE
EMOÇÃO. E, REPENTINA-
MENTE, COM UM GUINCHAR
DE PNEUS...

...ELE
ACHOU!

KWAM!

HUMM...
NINGUÉM FAZ
UMA CURVA
DESSAS SO PRA
PRATICAR!

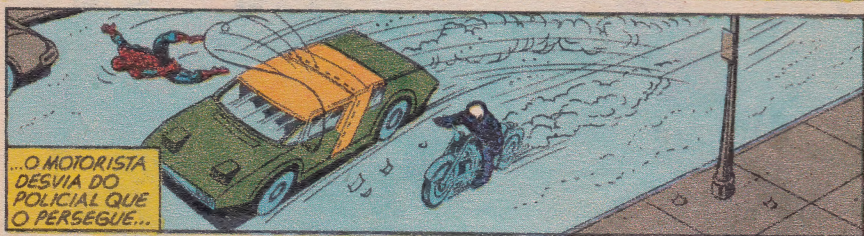
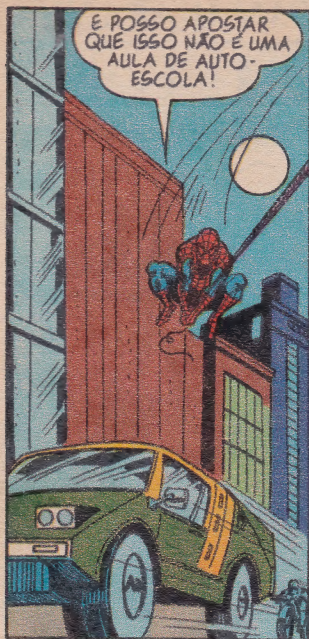
(*) VEJA A EDIÇÃO ANTE-
RIOR, POR EXEMPLO.

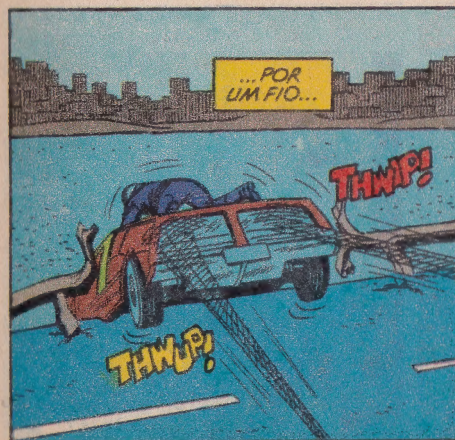
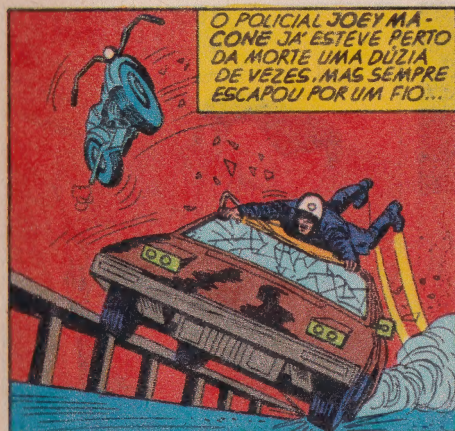
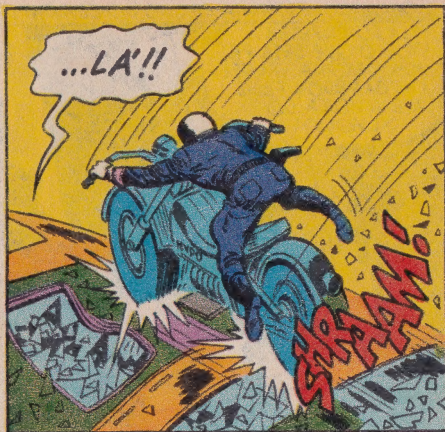
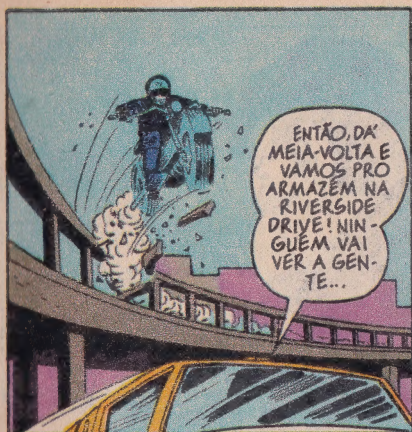
(**) VEJA ESTA
E AS PRÓXIMAS
EDIÇÕES.

ME/SSM 15 (1977) - TA 44-1

ELLIOT MAGGIN
ESCRITOR

SALBUSCEMAE MIKE ESPOSITO
ARTISTAS







E, DENTRO DO LAR DE MACONE, COM CERTEZA NÃO É A TV QUE ESTÁ LIGADA...

CLARO QUE FIQUEI ORGULHOSA DO QUE FEZ ONTEM, MAS NÃO VOU FICAR ORGULHOSA QUANDO VOCÊ VIRAR UM HERÓI MORTO!

AGORA NÃO, MARY ANN... TEM ALGUÉM NA PORTA!

OLA, SOU PETER PARKER, DO CLARIM! ESPERO NÃO ESTAR ATRAPALHANDO, SR. MACONE, MAS...

QUE NADA, EU IA ATENDER A PORTA DE QUALQUER JEITO!

ELES DEVEM TER LIGADO DO JORNAL AVISANDO QUE EU VINHA, NÃO É?

E, ACHO QUE SIM! SUPONHO QUE DESEJE QUE FIQUEMOS EM ALGUM LUGAR PARECENDO CONTENTES!

UMA DÚZIA DE FOTOS E CARAS FEIAS DEPOIS...

AGORA, UMA EXPRESSÃO DE DURAÇÃO PRA ÚLTIMA FOTO! IDEAL PRA UM DEFENSOR DA LEI, CERTO?

É, MAS TEM GENTE QUE PREFERE POLICIAIS COVARDES!

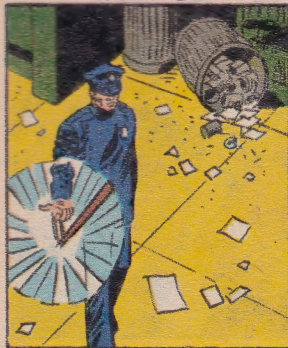
CARA! A ATMOSFERA AQUI TÁ PARECENDO UMA SAUNA!

MAS, FINALMENTE...

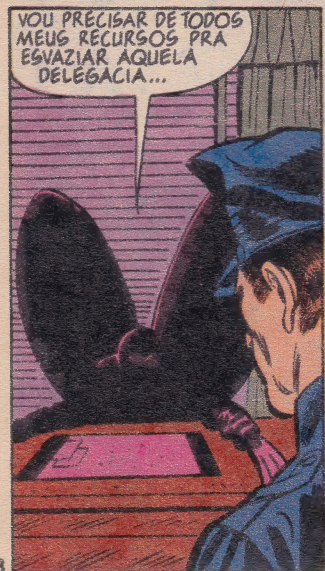
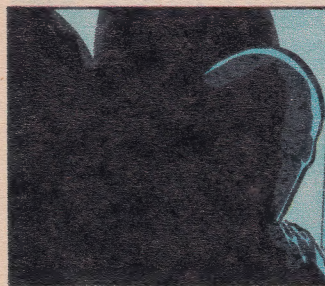
UFA!

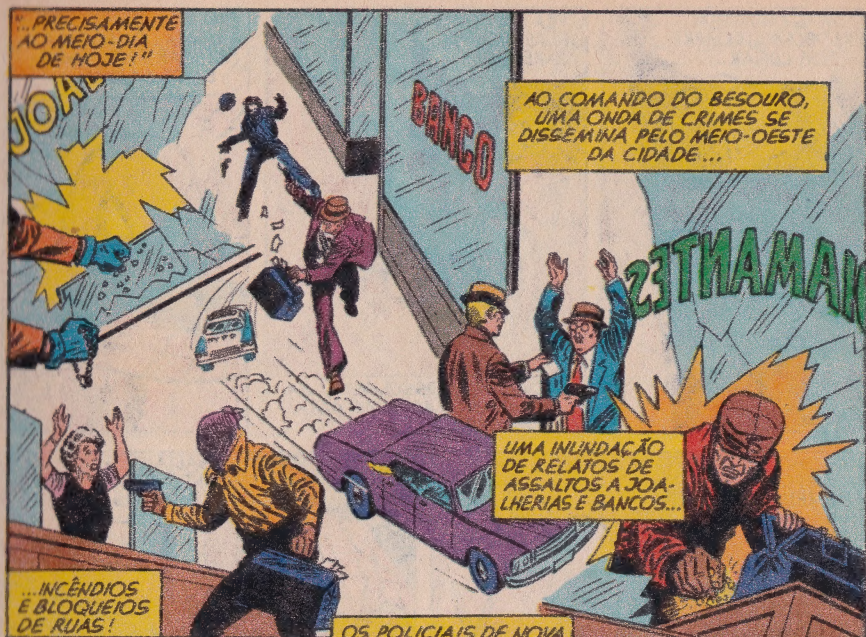
EU NUNCA IMAGINEI A PRESSÃO QUE SOFREM OS POLICIAIS E SUAS FAMILIAS!

MAS NEM TODOS OS POLÍCIAIS PASSAM O MESMO QUE JOE MACONE. ESTE POLICIAL UNIFORMIZADO... POR EXEMPLO...



...ATENDENDO A UM CHAMADO DE ALGUÉM QUE NÃO É NENHUM PROTETOR DA SOCIEDADE...







...MAS, ONDE TEM PROBLEMA, SEMPRE TEM LUGAR...

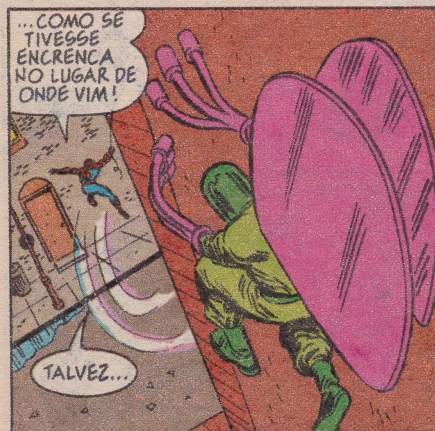


...PRA UM CERTO ESCALADOR DE PAREDES!

E, ENQUANTO NOSSO HERÓI BALANÇA SOBRE AS RUAS ATRÁS DAS VIATURAS...

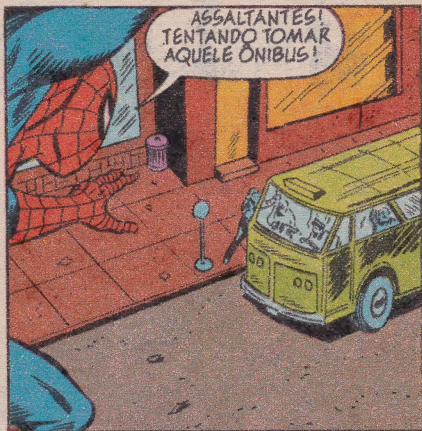


EPÁ! MEU SENTIDO DE ARANHA COMEÇOU A BATUCAR FEITO ESCOLA DE SAMBA...



...COMO SE TIVESSE ENCRENCA NO LUGAR DE ONDE VIM!

TALVEZ...



ASSALTANTES! TENTANDO TOMAR AQUELE ÔNIBUS!



CERTO, CARA! AGORA ME PASSA A GRANA, NA MANHÃ!

EU... EU NÃO POSSO... NÃO TENHO A CHAVE! P-POR FAVOR...



CALMA, MOTORISTA!

ELE TOMOU O ÔNIBUS ERRADO...

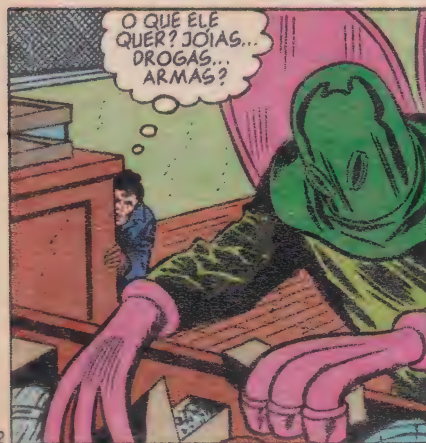
O QUE ELE E SEUS AMIGOS QUERIAM É O QUE VAI DIRETO PRA ALCATRAZ!

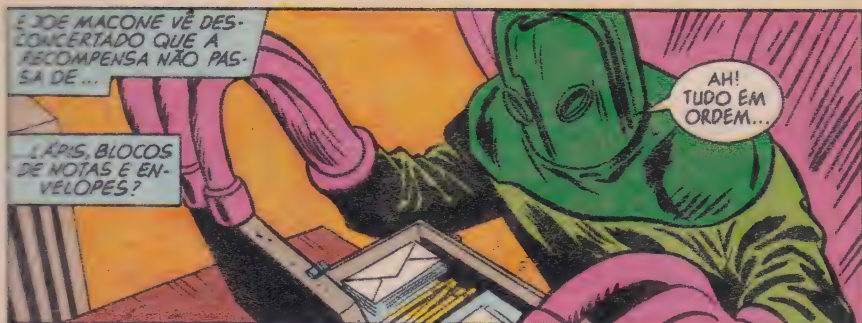


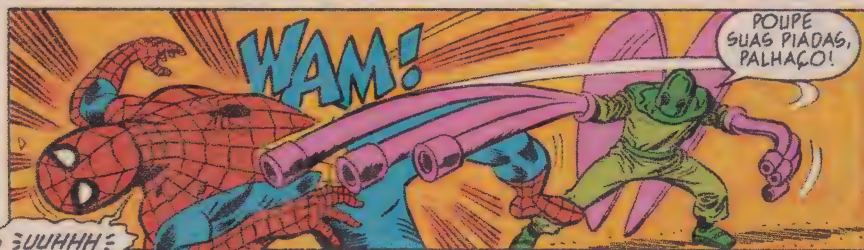
ENQUANTO ISSO, A UM QUARTEIRÃO DALI...



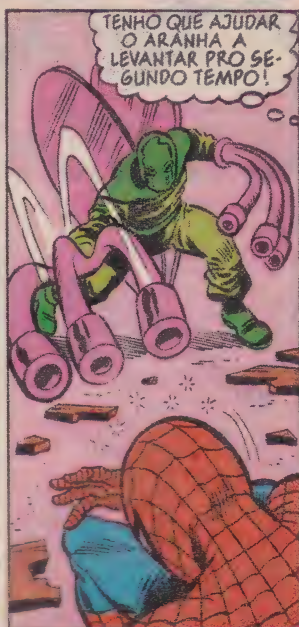
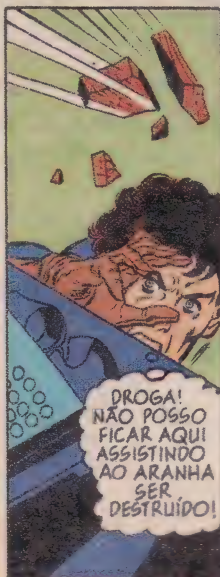
E NA DELEGACIA, O POLICIAL MACONE
AGE RÁPIDO...



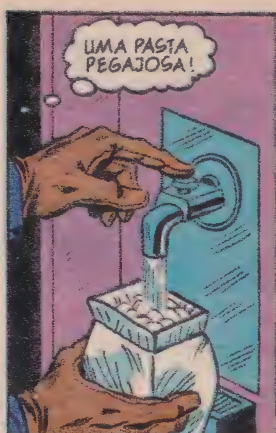




E, EM UM CANTO DA
SALA...











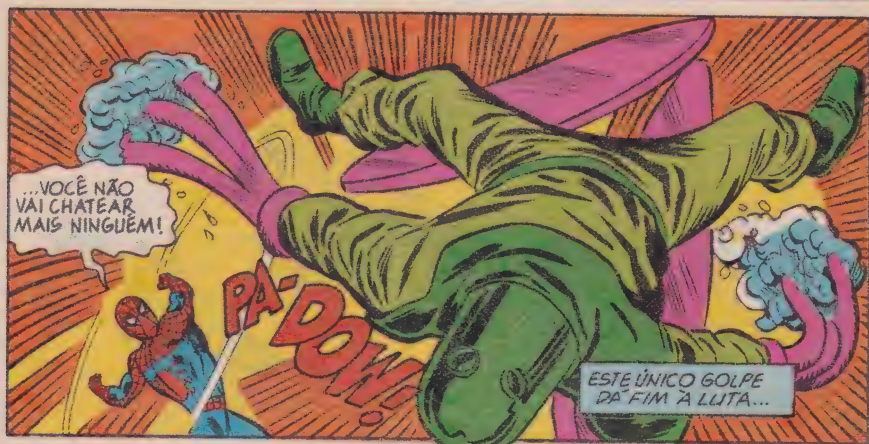
SEU ESFORÇO FALHOU... ASSIM COMO DAQUELE SIMPLÓRIO!

FALHOU, OLHOS ESBUGALHADOS? ENTÃO DA UMA ESPIADA NOS TEUS DEDOS?



M-MEUS TENTÁCULOS... ESTÃO ENTUPIDOS!

É! E SEM ELES...



...VOCÊ NÃO VAI CHATEAR MAIS NINGUÉM!

PA-DO!

ESTE ÚNICO GOLPE DA FIM A LUTA...

... E TORNA O RESULTADO INEVITÁVEL.



H-HOMEM-ARANHA... NÓS VENCEMOS...?



MACONE! SE VOCÊ TIVER LEGAL... EU ACHO QUE SIM!

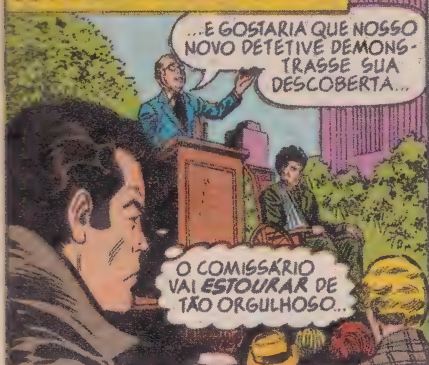
PRECISA DE UM MÉDICO, MEU CHAPA?



TALVEZ DE UM HOSPITAL INTEIRO! MAS, ENQUANTO VOCÊS TAVAM LUTANDO, ARANHA, EU CHEQUEI A PASTA QUE O BESOURO TAVA ATRÁS...

...E SEI POR QUE ELE QUERIA TANTO AQUILO!

DIAS PASSAM, OSSOS QUEBRADOS COMEÇAM A CURAR, E NUMA CERIMÔNIA ESPECIAL DO DEPARTAMENTO DE POLÍCIA...



...E GOSTARIA QUE NOSSO NOVO DETETIVE DEMONSTRASSE SUA DESCOBERTA...

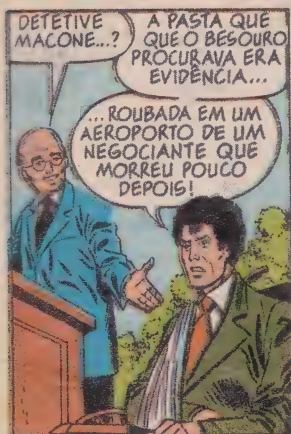
O COMISSÁRIO VAI ESTOURAR DE TÃO ORGULHOSO...



...MAS JOE NÃO PARECE CONTEnte!

E LÁ ESTÁ A ESPOSA DELE, MARYANN, TAMBÉM DE CARA FECHADA!

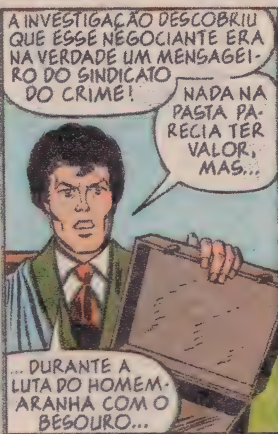
ELA DISSE QUE IRIA EMBORA SE ELE CONTINUASSE A ARRISCAR A VIDA COM MAIS HEROÍSMOS! MAS CERTAMENTE...



DETETIVE MACONE...?

A PASTA QUE QUE O BESOURO PROCURAVA ERA EVIDÊNCIA...

...ROUBADA EM UM AEROPORTO DE UM NEGOCIANTE QUE MORREU POUCO DEPOIS!



A INVESTIGAÇÃO DESCOBRIU QUE ESSE NEGOCIANTE ERA NA VERDADE UM MENSAGEIRO DO SINDICATO DO CRIME!

NADA NA PASTA PARECIA TER VALOR, MAS...

...DURANTE A LUTA DO HOMEM-ARANHA COM O BESOURO...



...EU DESCOBRI UM FUNDO FALSO E ISTO...

...UM MILHÃO DE DÓLARES EM DINHEIRO!

HA' APLAUSOS, MAIS PALAVRAS DO COMISSÁRIO... MAS MARYANN MACONE NÃO FICA. PETER PREPARA-SE PARA TIRAR UMA FOTO...



...E UMA FOTO QUE PODERIA VENDER.



MAS O FOTÓGRAFO DO CLARIM DIÁRIO NÃO CONSEGUIU APERTAR O DISPARADOR...

PORQUE, PETER PARKER SABE BEM DEMAIS...



... QUE HA' PROBLEMAS QUE NEM MESMO HERÓIS PODEM RESOLVER.

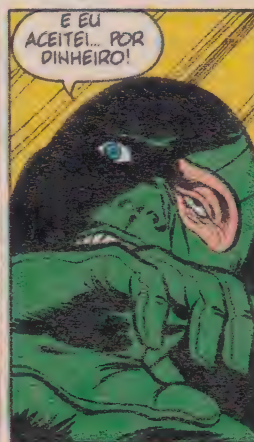
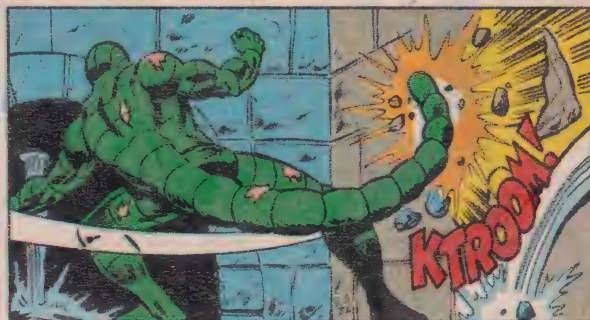
FIM

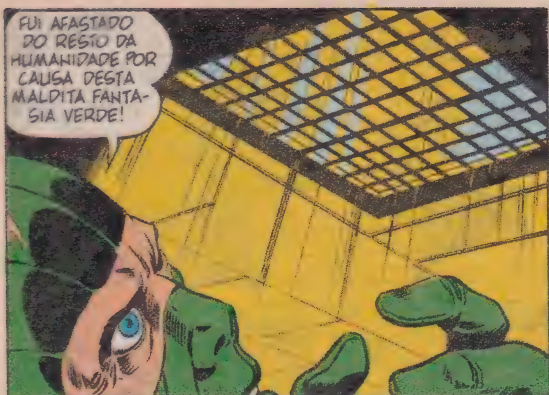
AINDA LOUÇO APÓS TODOS ESTES ANOS

NOTA: VOCÊ
ESTÁ OLHANDO
PARA UM
CAVALHEIRO
VERDE MUITO
PERTURBADO!

Q-QUANTO
TEMPO ESTIVE
NESTE ESGOTO
FEDORENTO?
SEMANAS...
MESES... ANOS?

UMA **VIDA**
INTERA?!





FUI AFASTADO
DO RESTO DA
HUMANIDADE POR
CAUSA DESTA
MALDITA FANTA-
SIA VERDE!



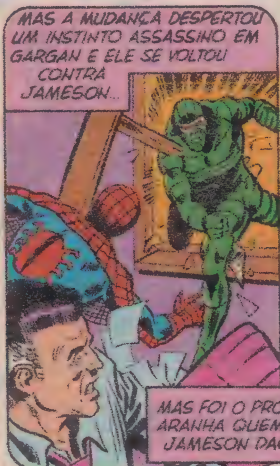
UMA
FANTASIA
QUE NÃO
SAI!!

COM DIFICULDADE, O
ESCORPIÃO RELEMBRA...



...COMO O INVE-
STIGADOR PARTI-
CULAR **MAC**
GARGAN FOI
TRANSFORMADO
NO SINISTRO
ESCORPIÃO...

...PARA QUE J. JONAH JAME-
SON PUDESSE MANDA-LO
ATRAS DO HOMEM-ARANHA.

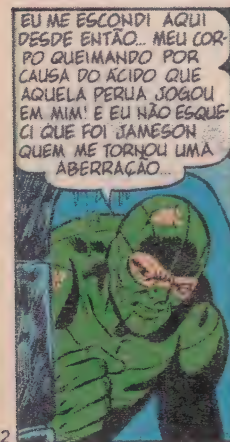


MAS A MUDANÇA DESPERTOU
UM INSTINTO ASSASSINO EM
GARGAN E ELE SE VOLTOU
CONTRA
JAMESON...

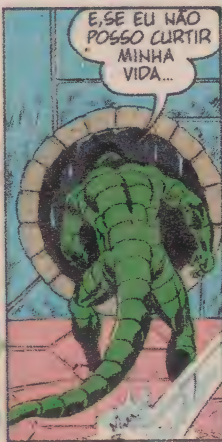
MAS FOI O PRÓPRIO HOMEM-
ARANHA QUEM SALVOU
JAMESON DAQUELA VEZ...



...E UMA MULHER...
MISS MARVEL...



EU ME ESCONDI AQUI
DESDE ENTÃO... MEU COR-
PO QUEIMANDO POR
CAUSA DO ÁCIDO QUE
AQUELA PERUA JOGOU
EM MIM! E EU NÃO ESQUE-
CI QUE FOI JAMESON
QUEM ME TORNOU UMA
ABERRAÇÃO...



E, SE EU NÃO
POSSO CURTIR
MINHA
VIDA...



...ELE
TAMBÉM
NÃO VAI
CURTIR A
DELE!

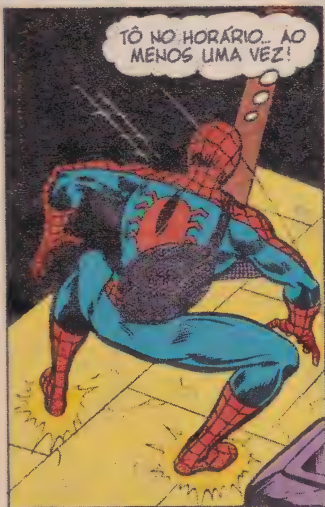


ASSIM
JURA O
ESCORPIÃO!

E, NESSE MOMENTO,
NO CÉU ACIMA DE
FOREST HILLS, QUEENS...



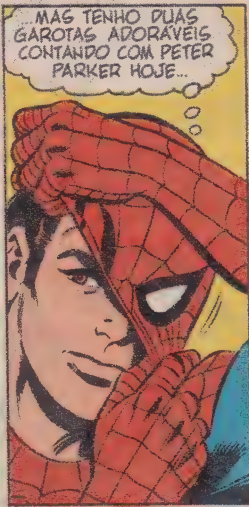
TÔ NO HORÁRIO... AO
MENOS UMA VEZ!



MANTER OS COMPROMISSOS
NÃO É EXATAMENTE MEU
FORTE, ESPECIALMENTE
APÓS MINHA BATALHA COM
O BESOURO TER ME
CUSTADO SÓ TRÊS
HORAS DE SONO...



MAS TENHO DUAS
GAROTAS ADORÁVEIS
CONTANDO COM PETER
PARKER HOJE...



...E NÃO PRETENDO
DESAPONTAR NENHUMA
DELAS!



RAPIDAMENTE, PETER
VESTE AS ROUPAS QUE
ELE TRAZIA EMBRULHA-
DAS EM TEIA...

...DEPOIS SE
DIRIGE PARA
A UNIVERSIDA-
DE EMPIRE
STATE...



COM SEUS PENSAMENTOS
(COMO A MAIORIA DOS
HOMENS APAIXONADOS)
BEM, BEM DISTANTES.

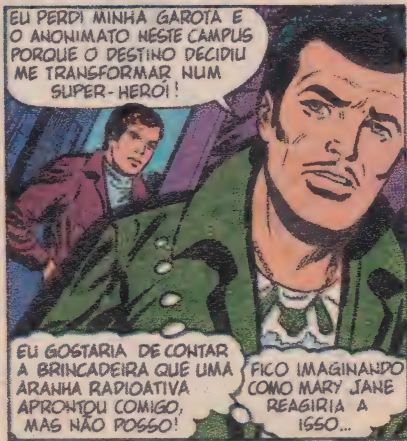


TÃO DISTANTES QUE VAI DEMORAR
ATÉ ELE PERCEBER QUE ESQUE-
CEU ALGO... QUE PODERA LHE
CUSTAR A VIDA!

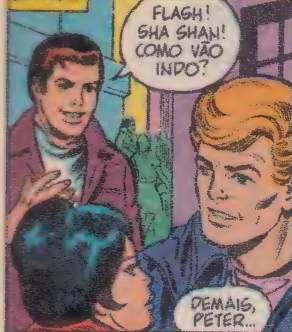
E, MAIS TARDE, NA UNIVERSIDADE EMPIRE STATE...



NÃO TENHO UM MINUTO PRA VOCÊ, SENHOR HECTOR AYALA! OU DEVO DIZER... SR. TIGRE BRANCO...



MAS ESTE BAIXO-ASTRAL NÃO RESISTE AO ALEGRE DIA DE PRIMAVERA NA UNIVERSIDADE, E ENTÃO...



FLASH!
SHA SHAN!
COMO VÃO indo?

DEMAIS,
PETER...

SHA SHAN CONSEGUIU EMPREGO NA BIBLIOTECA PÚBLICA...

E UM APARTAMENTO ONDE FLASH PASSA A MAIOR PARTE DO TEMPO!



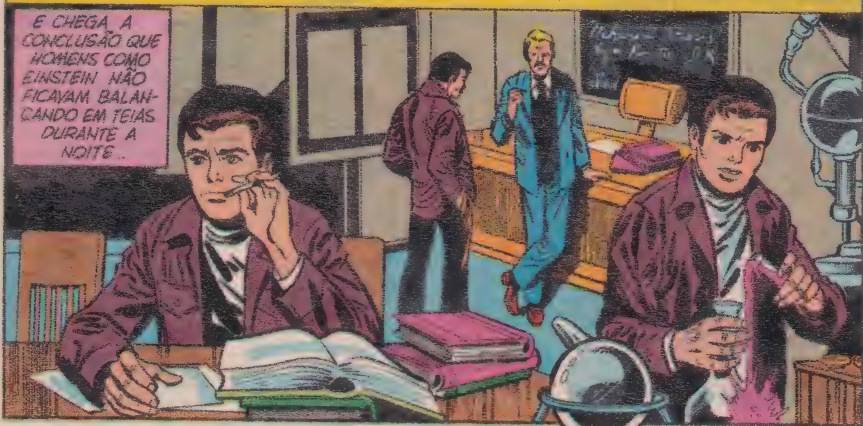
ESTUDANDO,
SR. PARKER! SÓ ESTUDANDO!

APOSTO! OLUGAM... TÔ ATRASADO PRA AULA... MAS VAMOS COMBINAR ALGO! OK?



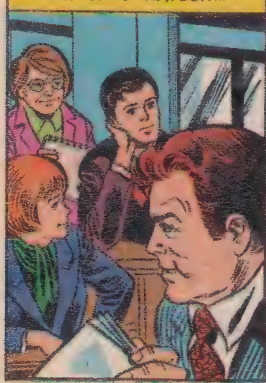
TÁ COMBINADO, PETER! ATÉ MAIS! ATÉ!

TENTANDO APRENDER ASTROFÍSICA E AS INTERAÇÕES DE MOLÉCULAS INSTÁVEIS, PETER PARKER FICA TENTANDO IMAGINAR COMO HOMENS COMO EINSTEIN CONSEGUIRAM APRENDER...

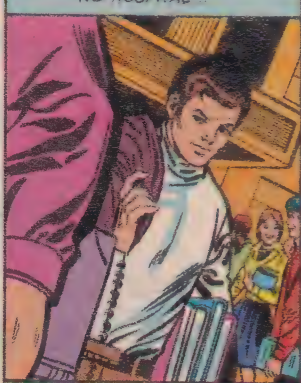


E CHEGA A CONCLUSÃO QUE HOMENS COMO EINSTEIN NÃO FICAVAM BALANÇANDO EM TEIAS DURANTE A NOITE...

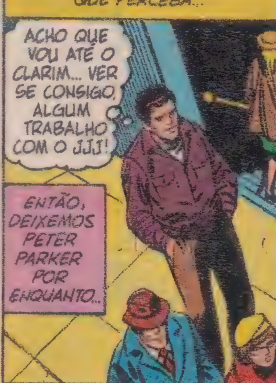
E, ENQUANTO SONHA COM MARY JANE WATSON...



...E SE PREOCUPA COM A TIA MAY NO HOSPITAL...



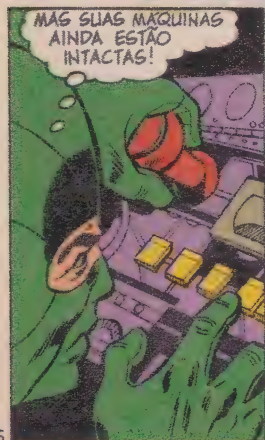
...SEU DIA DE AULA ACABA SEM QUE PERCEBA...



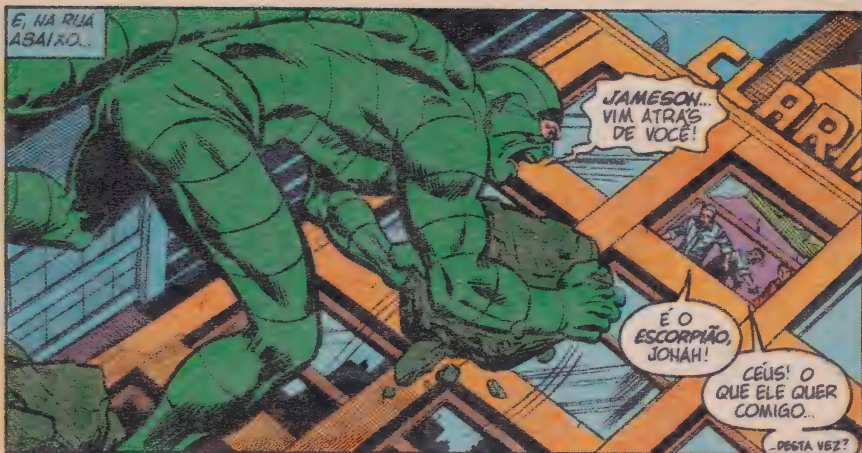
ACHO QUE VOU ATÉ O CLARIM... VER SE CONSIGO ALGUM TRABALHO COM O JJJ!

ENTÃO, DEIXEMOS PETER PARKER POR ENQUANTO...

E VOLTAMOS AS SOMBRIAS PROFUNDEZAS DE NOSSA CIDADE... E AO VILÃO DE NOSSA HISTÓRIA.









"E O ESCORPIÃO NÃO VAI ESPERAR EU
CORRER ATE EM CASA PRA RECARREGAR!!"



DROGA!
AI VEM!



E A ÚNICA
COISA ENTRE JONAH
E OITO TONELADAS
DE AGO...

...SOU
EU!!

JONAH, É O
HOMEM-ARANHA...
ELE SALVOU
VOCÊ!

O-O QUÊ??







ELE TÁ MAIS RÁPIDO E MAIS FORTE DO QUE DA ÚLTIMA VEZ QUE LUTAMOS...

SWOOSH!



MINHA MELHOR SAÍDA É PARTIR PRA OFENSIVA...



APESAR DE MINHA TORCIDA DISCORDAR!

TCHRAM!

VAMOS, ESCORPIÃO! ACABE COM ESSA PESTE!

SE ELE PERROTAR O ARANHA... VAI MATAR VOCÊ!



HEIN? VERDADE! VAMOS, CABEÇA-DE-TEIA! MOSTRA PRA ELE!



ASSIM, POR MAIS INSINCERO QUE PAREÇA, AS VAIAS DE JONAH VIRAM APLAUSOS...

...UM POUCO TARDE DEMAIS!

VOCÊ NÃO PODE CONIGO, ARACHIDEO.





VOCE... VOCE
DERROTOU ELE... MAS
ELE NÃO DISSE QUE
ESTAVA MAIS FORTE
DO QUE NUNCA?



DIZER
ALGO
NÃO
TORNA
ISSO
REAL,
JAMESON!

METADE
DA NOVA
FORÇA DO
ESCORPIÃO...



...VEIO DO FATO DE ELE
PENSAR QUE ERA UM MONS-
TRO... UM HOMEM NUMA
FANTASIA QUE NUNCA
SAIA!



M-MEU
ROSTO!
O QUE
CÊ TA'
FAZENDO?

SÓ PROVANDO
MINHA TEORIA,
ESCORPIÃO...



...QUE, ÀS VEZES...
TANTO MONSTRUOSI-
DADE QUANTO LOU-
CURA... ESTÃO SÓ
NA MENTE!

T-TODOS
ESSES
MESES
ESCONDIDO...
A DOR! TUDO
POR NADA??



NÃO... NÃO
POR NADA!
AO MENOS
VOCÊ VAI
PRA CADEIA
DE CARRO!

E EU... NEM MESMO
TENHO TROCADO PRA
PEGAR UM ÔNIBUS!

O ROCKET RACER ESTÁ DE VOLTA!

NÃO, NÃO COMEÇAMOS NO MEIO DAS COISAS.
ACREDITE OU NÃO... ESTE É O COMEÇO.

E ESPERE
ATÉ VER O
RESTO.

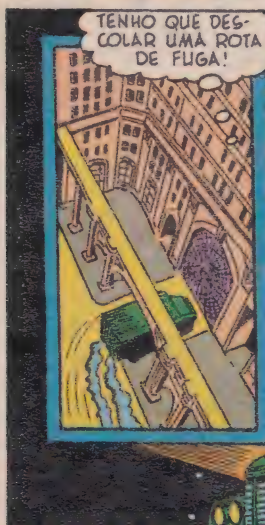
HÃ? MEU SENTIDO
DE ARANHA COMEÇOU
A MARTELAR MINHA
CABEÇA...

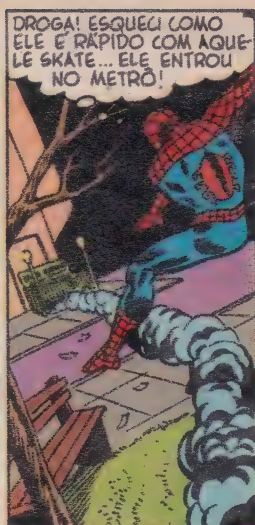
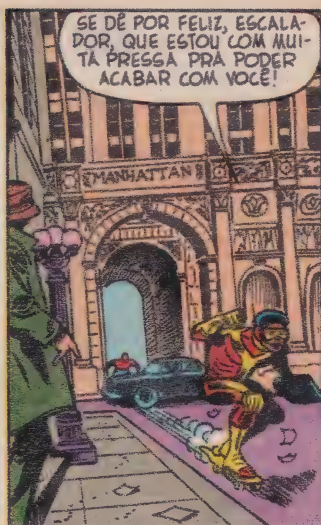
...E LÁ ESTÁ A CAUSA DESTA
SÚBITA ENXAQUECA...

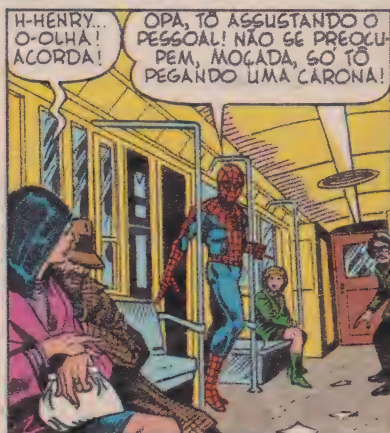
Desenhista:
ROSS ANDRU

Arte-Finalista:
MIKE ESPOSITO

E as boas-vindas a
MARV WOLFGMAN! Roteirista









ENQUANTO UM SOLITÁRIO ARANHA SE DIRIGE PRA CASA, É HORA DE DARMOS UMA OLHADA PARA UM CERTO CORREDOR DE SKATE...

ODIEI TER QUE FUGIR DO ARACNÍDEO, MAS TENHO QUE ME ACERTAR COM O WEELE OU VOU PERDER UMA FORTUNA...



BOIM DIA, WEELE! AQUI TÁ A PASTA! ONDE TÁ MELI DINHEIRO?

VOU PEGAR, RACER! ASSIM QUE EU DESTRUIR ESTAS EVIDÊNCIAS CONTRA MIM!



ENTÃO, NINGUEM ACUSARÁ JACKSON WEELE DE... ESPERE!

ESTÁ TENTANDO ME ENROLAR, RACER?



O DOCUMENTO MINERVA NÃO ESTÁ AQUI!... É A MAIOR EVIDÊNCIA CONTRA MIM!

SERIO?



AGORA SENTA AÍ E ESCUTA!



NOSSO TRATO MUDOU, WEELE! DEZ MILHAS POR ESSA PASTA, MAIS DEZ PELO TAL MINERVA!

SE NÃO PAGAR, DIVULGO A PAPELADA!

O QUÊ? ISSO É CHANTAGEM!



EI, QUEM MANDOU SER BURRO E DEIXAR ESSES PAPEIS PRA TRÁS? PENSE NISSO ESTA NOITE, WEELE!

ATÉ MAIS!

OH, NÃO... NÃO!



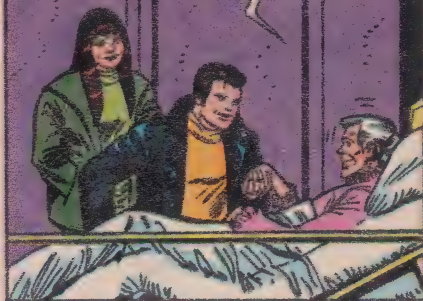
VAMOS DEIXAR A VISITA MISTERIOSA POR ENQUANTO E VOLTAMOS AS ATENÇÕES PARA PETER PARKER...

AH, VOCÊ ESTÁ AÍ! DESCULPE O ATRASO, MARY JANE, MAS...

NÃO PRECISA SE EXPLICAR COMIGO, SR. PARKER! SE DESCULPE COM SUA TIA!



OH, QUERIDA, NÃO PRECISO MAIS ME PREOCUPAR COM PETER, ELE JÁ ESTÁ CRESCIDO!



EI, A APARENCIA DA SRA. ESTÁ BOA! PRONTA PRA UMA PARTIDA DE...

NÃO, PETER QUERIDO! ACHO QUE NUNCA MAIS VOU JOGAR FUTEBOL!

EI, QUE É ISSO? A SRA. VAI DAR UMA SURRA NO TIME DAS ENFERMEIRAS LOGO, LOGO!



TOMARA, QUERIDO! PETER, ENQUANTO EU ESTAVA AQUI, FIQUEI LEMBRANDO DO SEU TIO BEN...



...DE LOMO ERAMOS FELIZES JUNTOS!

EU... EU...

A FRÁGIL VOZ DE MAY PARKER ABAIXA, E SEUS OLHOS VAGAROSAMENTE SE FECHAM...



MARY JANE, ELA DORMIU!

SENHOR, ESPERO QUE ELA MELHORE!

DE REPENTE...

ME DESCULPEM, MAS A VISITA TERMINOU! A COLEGA DE QUARTO DE SUA TIA PRECISA DESCANSAR!



HEIN? AH, TUDO BEM!



VOCÊ TEM
UMA TIA
INCRÍVEL,
PETER!



ELA SE PREOCUPA
MUITO COM VOCÊ,
GATÃO! QUEM
ME DERA EU...

HEIN? MEU
SENTIDO DE ARANHA
ESTÁ ZUMBINDO!



NADA DE ERRADO
AQUI, MAS ENTÃO...
O QUÊ?

NAHH, DEVEM SER
MEUS NERVOS! ELES DEVEM
ESTAR UM TRAPO DE TANTO
ME PREOCUPAR COM
A TIA MAY!



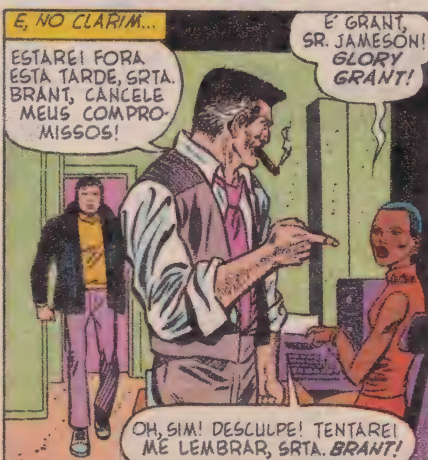
EI, GATÃO, ACORDA!

HEIN? OH, DESCULPE,
M.J., ESTAVA MEIO
DISTRÁIDO! QUER
PEGAR UM CINEMA
HOJE À NOITE?



ADORARIA, MAS
TENHO UMA SES-
SÃO DE FOTOS
AMANHÃ
CEDO!

AH, CERTO, M.J., TE
LIGO MAIS TARDE!

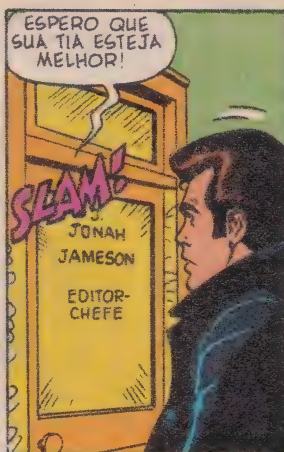


E, NO CLARIM...

ESTAREI FORA
ESTA TARDE, SR.TA.
BRANT, CANCELE
MEUS COMPROMISSOS!

E' GRANT,
SR. JAMESONI!
GLORY
GRANT!

OH, SIM! DESCULPE! TENTAREI
ME LEMBRAR, SR.TA. BRANT!

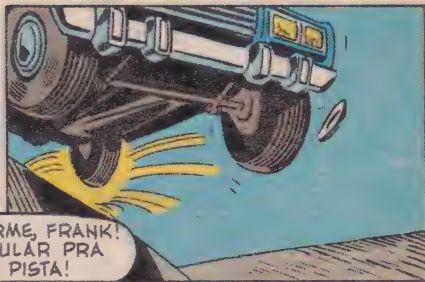


VAMOS NOS PREOCUPAR COM A MUDANÇA DE COMPORTAMENTO DE J. JONAH JAMESON OUTRA HORA. POR ENQUANTO, VAMOS ATÉ AS DOÇAS...











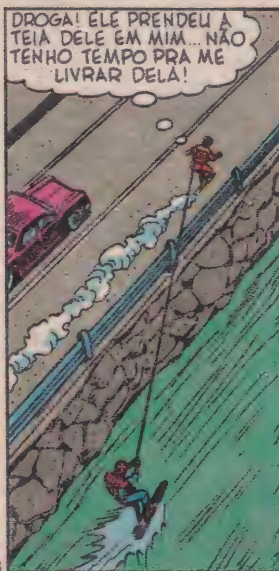


CALMA AI, SIM-
PATICO, QUERO
CONVERSAR
COM VOCÊ!

VOCÊ
DE
NOVO?

NÃO
APRENDEU
A LIGÃO
AINDA?

NINGUÉM
SEGURA O
ROCKET
RACER!



DROGA! ELE PRENDEU A
TEIA DELE EM MIM... NÃO
TENHO TEMPO PRA ME
LIVRAR DELA!



EU SOU UM
ALUNO TEIMO-
SO, SABE?!



A MENOS QUE EU
MUDE MINHA DIRE-
ÇÃO DEPRESSA, ELE
VAI ME PEGAR!

AI! O ROCKY
TA' FAZENDO
UMA CURVA
FECHADA... NÃO
VAI DAR PRA
EU FAZER!



E DESTA VEZ VOCÊ VAI
ME ACHAR UM POUCO
MAIS PERSISTENTE!

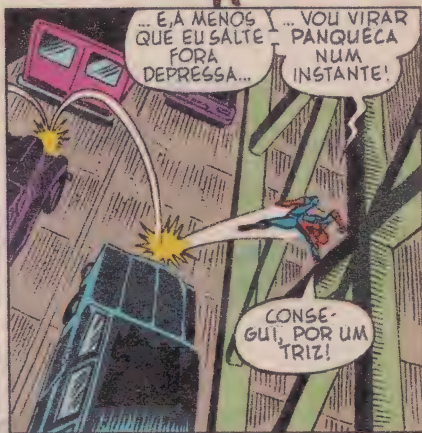
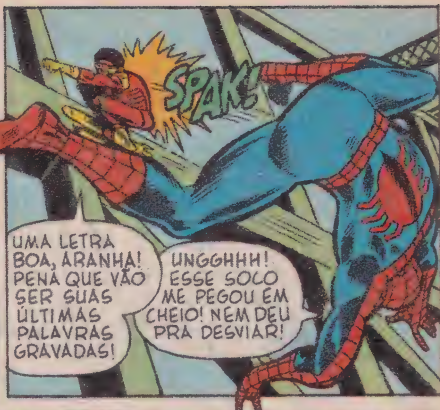


DROGA! MINHA
TEIA ENROSCOU
NAQUELA COLU-
NA... HEIN?

A TEIA
ARREBENTOU!
DROGA! ELAS ES-
TÃO CADA VEZ
MAIS FRACAS
ULTIMA-
MENTE!

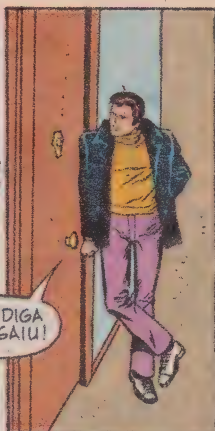
TENHO QUE
VERIFICAR ISSO!

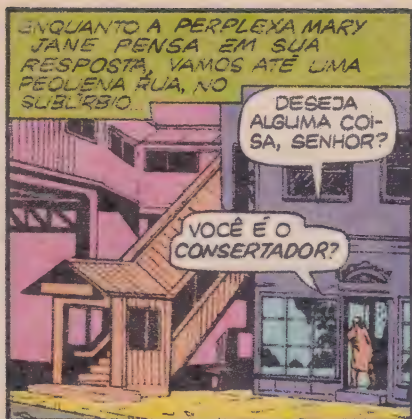


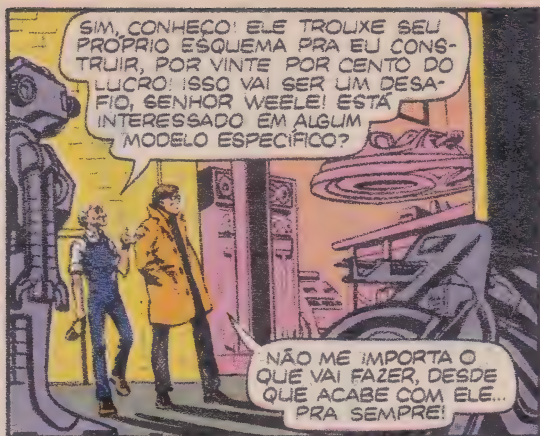




NÃO ME DIGA
QUE ELA SAIU!







NESSA MESMA NOITE,
NO NEWHOPE MEMO-
RIAL HOSPITAL, A SENHO-
RA MAY PARKER RECEBE
BOAS NOTÍCIAS DO MÉ-
DICO...



O PULSO ESTÁ
BOM, E A PRESSÃO
BAIXOU! ESTA SE
RECUPERANDO MUI-
TO BEM,
SENHORA
PARKER!



OBRIGADA
POR TUDO,
DOUTOR!

ESTA SE
SENTINDO
BEM MESMO,
MAMÃE?

SIM,
ROBERT...
VOCÊ É
QUE ME
PREO-
CUPA!



PELO AMOR DE DEUS,
FILHO... DESISTA! NÃO
QUERO VÊ-LO NUNCA
MAIS NA CADEIA!

ESCUTE, MÃE...
JÁ SOU BEM
CRESCIDINHO
PRA TOMAR
MINHAS PRÓ-
PRIAS DECI-
SÕES!



ALGUÉM TEM QUE
PAGAR SUA PERMA-
NÊNCIA AQUI, E NÃO
POSSO FICAR SENTADO
ENQUANTO MANDAM VOCÊ
PRA CASA, SEM ESTAR
TOTALMENTE CURADA!
VOU CONSEGUIR ESSA
GRANA... DE UM JEITO
OU DE OUTRO!



ENQUANTO ISSO, DO
LADO DE FORA DA
ENFERMARIA...

ORA, SE NÃO É O
SOBRINHO DA SENHO-
RA PARKER, CHEGANDO
CINCO MINU-
TOS ANTES
DO HORÁ-
RIO DE
VISITAS
TERMINAR!

NOSSA! COMO
ME ATRASEI!

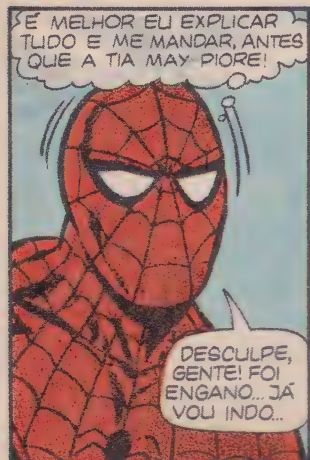


SUA TIA ESTÁ MUITO
DOENTE, PARKER! E,
INFELIZMENTE, GOSTA
DE VOCÊ! POR QUE
NÃO FAZ UMA
FORCINHA E
VEM VISITA-LA
MAIS VEZES?

S-SIM,
DOUTOR!



SEGUNDOS DEPOIS, A PORTA SE ABRE DE REPENTE...



SEGUNDOS DEPOIS...

NOSSA! O CARA ME JOGOU LONGE, COMO SE EU FOSSE UMA PENAL MAS FOI BOM...

DEPRESSA! ELE ESTÁ LA DENTRO!

HOMEM-ARANHA! O QUE FAZ AQUI?

JAMESON TEM RAZÃO. VOCÊ É UMA AMEAÇA! QUIETO AÍ, ESPERTINHO, SE NÃO QUISER LEVAR CHUMBO!

FLUICH!

PUXA! ESSA ROTINA NÃO MUDA, HEIN? OS ETERNOS CUMPRIDORES DA LEI SACAM SUAS ARMAS...

E, NUNCA CONSEGUIM ME ACERTAR! ESTÁ FICANDO CHATO, GENTE!

ENTÃO VAMOS MUDAR UM POUCO!

AQUELES DOIS NÃO VÃO AGÜENTAR O ARANHA POR MUITO TEMPO... E NEM SERÁ PRECISO!

FELIZMENTE, SEMPRE USO MEU UNIFORME EMBAIXO DA ROUPA!

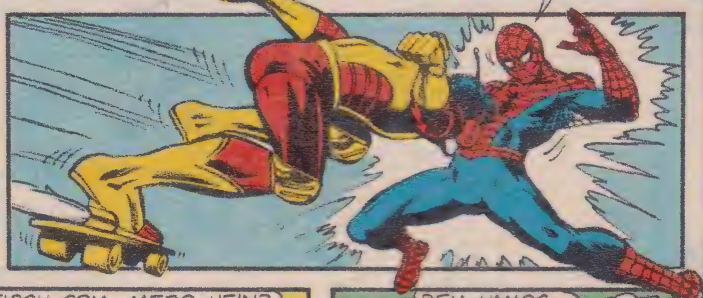
AGORA, VAMOS VER COMO AQUELE CARA DE FUJINHA ENFRENTA O ROCKET!



NÃO SEI COMO DES-COBRIU QUE EU ESTAVA AQUI, ARANHA! MAS ISSO NÃO IMPORTA! VOU FAZER VOCÊ EM PEDACOS!

AGORA, ESCUTEM! EU SO QUERO IR EMBORA, JURO! ENTREI NESTE HOSPITAL POR ACASO...

ESSA NÃO! NÃO ME FALTAVA MAIS NADA!

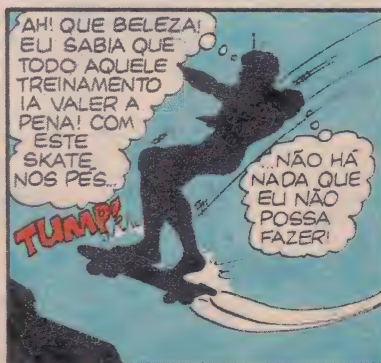
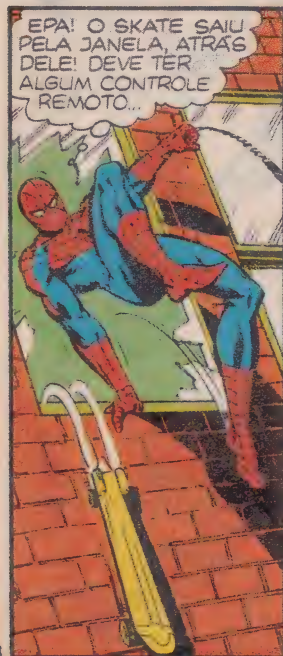


AH! FICOU COM MEDO, HEIN? POIS PODE SE PREPARAR, QUE A PARADA VAI SER DURA, MELI CHAPA!

BEM, VAMOS POR ETAPAS! PRIMEIRO PRECISO TIRAR ESTE MALUCO DAQUI, PRA DAR CHANCE AOS MÉDICOS DE SOCORREM TIA MAY...

URGH! PRECISO AFASTAR O ARANHA DE MINHA MÃE... ELA PODE TER OUTRO ATAQUE!





DESLIZANDO SOBRE OS CARROS, CONSEGUI AMORTECER O IMPACTO CONTRA O CHÃO...



AGORA, PRECISO IR ATRÁS DO ARANHA E...



OLÁ, NENÊ! ESTÁ PRECISANDO DE COMPANHIA?



SENTIU SAUDADES MINHAS?

NEM LIM POLÇO!



EPA! ELE DISPAROU AQUELES MICROMÍSSEIS DE NOVO...

...E NÃO DÁ MAIS TEMPO DE BLOQUEÁ-LOS COM A TEIA! TENHO QUE ARRANJAR OUTRO MEIO DE ME DEFENDER!

USANDO SUA PRODIGIOSA FORÇA, O ARANHA LEVANTA UM AUTOMÓVEL PARA SE PROTEGER DOS PERIGOSOS PROJÉTEIS...

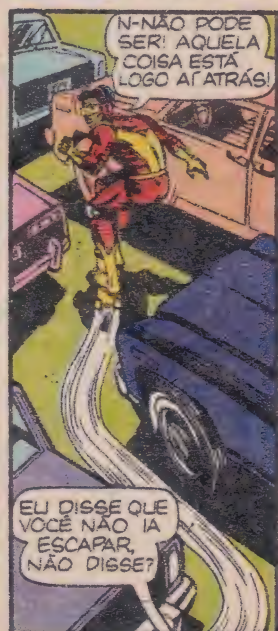
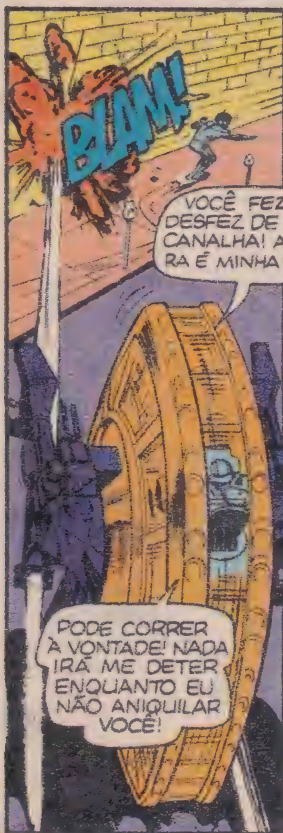
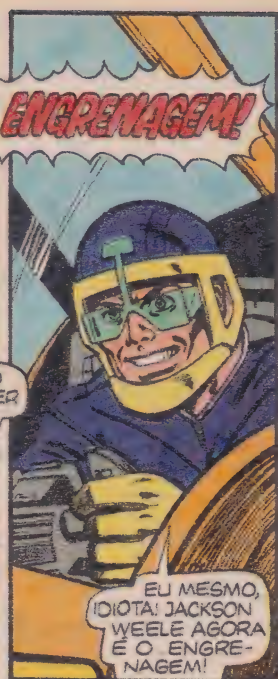
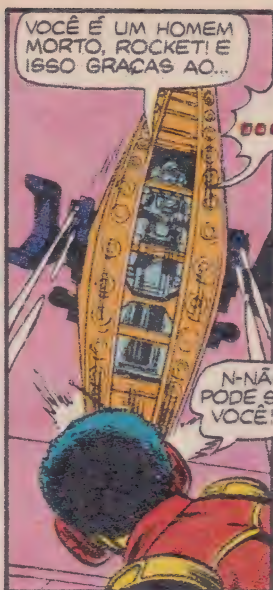
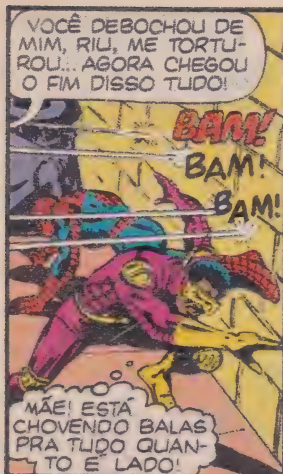


UUGH! OS MÍSSEIS ME IMPRENSARAM CONTRA A PAREDE E QUASE ME ESMAÇARAM!



AGORA VOU ACABAR COM VOCÊ, VERME...

VOCÊ NÃO VAI FAZER COISA ALGUMA ALEM DE MORRER, MALDITO!





ENQUANTO ISSO...

CARAMBA! AQUELA
ENGENHOCA FEZ UM
SENHOR ESTRAGO
POR ONDE PASSOU!

E EU ESTAVA TÃO ZONZO
QUE NADA PUDE FAZER
PRA IMPEDIR!

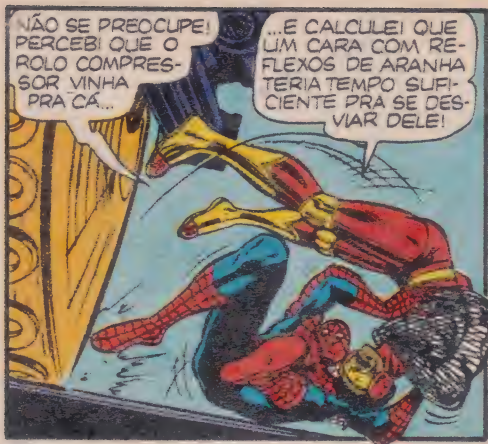
MAS JÁ ME
RECUPEREI!
E AGORA
PRECISO
ENTRAR
EM AÇÃO!

OPSI! LÁ ESTÁ A
GERINGONCA... SE
NÃO FOI INSPIRADA
EM ALGUM FILME
DE FICÇÃO CIENTÍ-
FICA, NÃO DIGO
NADA!

MAS POR QUE
SERÁ QUE ELA
ESTÁ PERSEGUINDO
O ROCKET?

BEM, VOU TENTAR
DESCOBRIR ISSO MAIS
TARDE! AGORA PRECISO
ACERTAR AS CONTAS
COM O FUJÃO!





NÃO SE PREOCUPE!
PERCEBI QUE O
ROLO COMPRES-
SOR VINHA
PRA CÁ...

...E CALCULEI QUE
UM CARA COM RE-
FLEXOS DE ARANHA
TERIA TEMPO SUFI-
CIENTE PRA SE DES-
VIAR DELE!



INFELIZMENTE, NÃO
POSSO DIZER O MES-
MO DO NOSSO
COMPANHEIRO...



SOCOORRO!

SALODCH!



BEM, LÁ VOU EU
PRA MAIS UM
MERGULHO...



NÃO POSSO DEIXAR
AQUELE INFELIZ
MORRER,
APESAR DE
TER TENTADO
FAZER PANQUE-
CA DE MIM!



XI... NÃO CONSIGO
VER COISA ALGUMA
NESTA ÁGUA SUJA!

QUE MODO
HORRÍVEL DE
DESAPARE-
CER!



BEM, ENGENHAGEM!
FIZ O QUE PUDE
PRA SALVAR
VOCÊ!

FALANDO EM SALVA-
MENTO, LEMBREI DA
TIA MAY! O QUE TERÁ
ACONTECIDO
COM ELA?

MINUTOS DEPOIS, PETER PARKER ESTÁ DE VOLTA AO NEWHOPE MEMORIAL HOSPITAL...



DESESPERADO, PETER CORRE PELOS CORREDORES, À PROCU- RURA DO DOUTOR TOMPKINS...



SEU ESTADO É MUITO GRAVE, MAS ISSO POUCO IMPORTA PRA VOCÊ, NÃO É? BOM DIA, PARKER!

OH, MEU DEUS! ELA TEVE UM OUTRO ATAQUE POR MINHA CAUSA!



AH! AI ESTÁ VOCÊ, GATÃO! ESTIVE À SUA PROCURA POR TODA A PARTE!



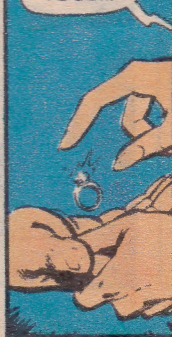
DIGA ALGUMA COISA PRA ME ANIMAR! PRECISO DE UMA DOSE DE ALEGRIA, DEPRESSA!



PROPOSTA? AH, SIM... E POR ISSO QUE ESTOU AQUI, GATÃO!



TENHO UMA COISA VALIOSA, BRILHANTE E LINDA PRA VOCÊ...



O QUÊ? M-MAS ESTE É O ANEL DE NOIVADO QUE DEI A VOCÊ! POR QUE ESTÁ ME DEVOLVENDO?





NOVOS LANÇAMENTOS COM O ARANHA!

EM JUNHO: HOMEM-ARANHA & WOLVERINE

Mini-série de luxo

EM JULHO: SUPERALMANAQUES MARVEL 8 e 9

Ataques Atlantes

HULK 121 *Início de Atos de Vingança!*



Editora Abril Jovem

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita,
Raymond Cohen, Ângelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor-Superintendente: Ike Zarmati



N.º 44

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO

Editor-Chefe: Sérgio Figueiredo Pinto
Editores: Claudio Carina, Marco Aurélio M. Moretti, Mario Luiz C. Barroso; **Revisores:** Claudio A. B. Teixeira, Conceição A. Lourenço; **Coordenador de Produção:** Gerson P. S. Pinto; **Chefe de Arte:** José Roberto Jimenez Costa; **Desenhista:** Donizeti Amorim; **Letrista:** Fernando E. Algaba; **Assistentes de Arte:** Leonardo Bussadori, Simoni da Costa Ferrara; **Auxiliar de Arte:** Roberto Yukio Yashinaga; **Atendimento ao Leitor:** Fabiano Rodrigues
Tradução e adaptação: Estúdio Desearte
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL

Diretor: Sérgio Fernandes
Gerente de Produto: Sérgio R. Gromik
Analistas de Circulação: Lillian C. Roda, Marlene Marconato

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos Vinicius Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Tela do Aranha é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, caixa postal 14110, tel. (011) 257-0999, telex (011) 22115. Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06040 - Osasco - SP. Tel.: 268-2522. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados, Maio/93.

© 1993 Marvel Entertainment Group, Inc. Todos os direitos reservados. Os personagens abrangidos nesta edição (ex.: Homem-Aranha, Capitão América), as características que os definem como propriedade da Marvel Entertainment Group, Inc. e esta publicação estão sob licença da Marvel Entertainment Group, Inc. Distribuição de direitos autorais: ICA PRESS.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

CHEGOU!

2º CAMPEONATO BRASILEIRO

NESCAU DE GAMES

 NINTENDO

 MASTER

 SUPER NES

 MEGA

SAIBA COMO PARTICIPAR NA

REVISTA
AÇÃO
GAMES